PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- Denominación del Programa de Formación: **TECNOLOGO DIRECCIÓN DE VENTAS**
- Código del Programa de Formación: **621111**
- Nombre del Proyecto (si es formación Titulada**) GESTIÓN PARA LA MEJORA EN LA FUERZA DE VENTAS**
- Fase del Proyecto (si es formación Titulada) **ANALISIS**
- Actividad de Proyecto(si es formación Titulada) **ANALIZAR LA INFORMACIÓN SITUACIONAL DEL CONTEXTOPRODUCTIVO, CON BASE EN TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN**.
- Competencia: **PROMOVER LA INTERACCIÓN IDÓNEA CONSIGO MISMO, CON LOS DEMÁS Y CON LA NATURALEZA EN LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL**
- Resultados de Aprendizaje Alcanzar:

- **REDIMENSIONAR PERMANENTEMENTE SU PROYECTO DE VIDA DE ACUERDO CON LAS CIRCUNSTANCIAS DEL CONTEXTO Y CON VISIÓN PROSPECTIVA**
- **GENERAR PROCESOS AUTÓNOMOS Y DE TRABAJO COLABORATIVO PERMANENTES, FORTALECIENDO EL EQUILIBRIO DE LOS COMPONENTES RACIONALES Y EMOCIONALES ORIENTADOS HACIA EL DESARROLLO HUMANO INTEGRAL**
- **INTERACTUAR EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES EN FUNCIÓN DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES UNIVERSALES**

- Duración de la Guía: **48 Horas**

2. PRESENTACIÓN

Apreciados aprendices,

En la presente guía de aprendizaje tendrá la oportunidad de hacer una serie de descubrimientos de carácter personal que lo invitarán a interpretar, analizar y a caer en cuenta sobre las causas y consecuencias de las situaciones que ha vivido o las decisiones que ha tomado en el trascurso de su vida, lo más importante es que este proceso le permitirá asumir *consigo mismo* actitudes críticas, argumentativas y propositivas en el diseño de estrategias de convivencia, de establecimiento de acuerdos y de construcción colectiva del conocimiento, en función de la resolución de problemas de carácter productivo y social.



Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz, *implica iniciar por* un análisis personal a partir del conocimiento de sí mismo, para ello es indispensable descubrir el significado y origen de sus propias vivencias; relacionando en ellas, los pensamientos, sentimientos y conductas propias, que le permitirán *la identificación de sus fortalezas y debilidades actuales en función de una visión hacia el futuro.*

El proceso de formación en el SENA, se caracteriza por la integralidad del ser humano y porque le apuesta a desarrollar en sus aprendices no solo habilidades técnicas sino también habilidades personales y de interacción que le permitan mejorar sus competencias comunicativas y sus relaciones interpersonales, de allí la importancia de ayudar a cada uno de sus aprendices a desarrollar su proyecto de vida.

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

3.1. ACTIVIDAD DE REFLEXIÓN

3.1.1. Para desarrollar la actividad de reflexión inicial, el Instructor solicita al grupo que se coloque de pie, y de acuerdo al número de integrantes, la mitad, se ubique en el centro haciendo un circulo, y la otra mitad, un circulo más grande alrededor del círculo del centro. El Instructor, es quien va guiar la actividad, a los integrantes que están en el círculo más grande, tienen que girar para el lado derecho o izquierdo, luego les pide que se detengan y quedara frente a un compañero, el Instructor lanza la pregunta y las parejas dan respuesta, así sucesivamente, vamos a pasar por cada uno de los diferentes compañeros contestando cada una de las preguntas.

¿QUIÉN SOY?

A partir del siguiente cuestionario establezca que tanto se conoce usted mismo.

1.	Me siento feliz cuando
2.	Me siento triste cuando
3.	Me siento muy importante cuando
4.	Me enojo cuando

5.	La fantasía que más me gustaría tener
6.	Me da miedo cuando
7.	Algo que quiero, pero que me da miedo pedir
8.	Me siento valiente cuando

- ¿Qué Aprendizaje me dejo el ejercicio?
- ¿Cómo me sentí dando respuestas a las preguntas y escuchando al otro?
- Con la respuesta de los compañeros ¿Cambio la percepción a la imagen que tenía del otro?
- ¿Cuáles fueron las preguntas que se dificultaron en contestar?
- ¿En qué momento me sentí, con facilidad para hablar del tema?

3.2 **ACTIVIDAD DE CONTEXTUALIZACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE CONOCIMIENTOS PREVIOS**

3.1.2 Analizando Fortalezas y Debilidades



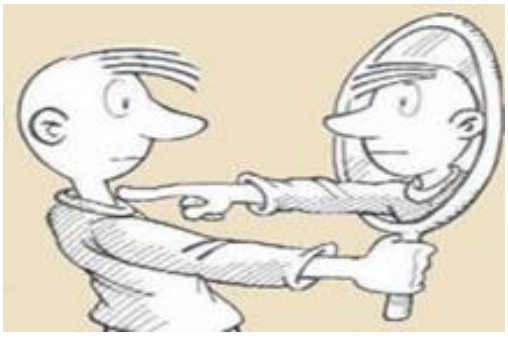
EJERCICIO DE PERCEPCION

Se organiza el grupo en mesa redonda, y se darán las siguientes instrucciones:

a. Cada uno debe sacar una hoja en blanco y bolígrafo.
b. En la hoja en blanco coloca su nombre y debe pasar su hoja por cada uno de sus compañeros.
c. Sus compañeros debe colocar un mensaje positivo y aspectos a mejorar (opcional, depende que tanto se conocen) de manera anónima. (Seguir recomendaciones y reglas acordadas con el Instructor)
d. Abre un espacio de socialización, en donde se debe despejar sentimientos, emociones, pensamientos evocados por todos los mensajes recibidos
e. Cada aprendiz recibirá su hoja con los mensajes y la revisara.

3.3. APROPIACIÓN

3.2.1. En grupos máximo de cinco (5) integrantes, realizar la siguiente actividad: Acceder a la lectura **ACTITUD MENTE DE PRINCIPIANTE** de Gonzalo Vallejo (Psicólogo Clínico) y realizar el ejercicio, identificando actitudes mente principiante y de experto nivel personal, familiar, laboral. La lectura, nos invita a iniciar esta formación, con actitud de PRINCIPIANTE, procure permanecer con esta actitud, el trabajo vivencial que vamos a realizar y la introspección que logre, depende básicamente de ello. El Instructor abre un espacio para la socialización.



3.2.2. En una hoja en blanco cada uno va a dibujar de acuerdo a las siguientes instrucciones: Dibujar una figura humana, lo más completa posible, le van a colocar un nombre y le van a crear una historia. A partir de los dibujos, la Instructora puede realizar un diagnóstico de cada uno de Ustedes, y les va a permitir encontrar elementos desde el aquí y el ahora, que le permita retroalimentarse.

Teniendo como referente las diapositivas sobre los conceptos de personalidad, carácter, temperamento, paradigma, realice las siguientes actividades:

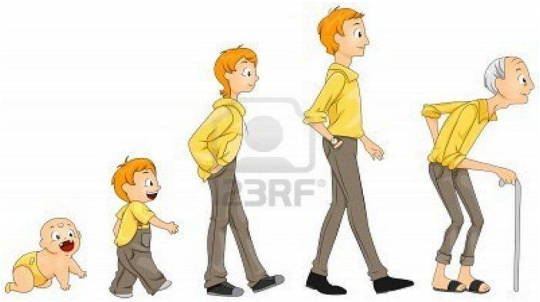
- ✓ Participe de la actividad de percepción e interpretación de imágenes propuesta por el Instructor, y en plenaria establecer conclusiones de la actividad.

- ✓ Se solicita en el grupo requerir cinco (5) voluntarios, un aprendiz, se queda en el ambiente, los otros, se retiran. Al aprendiz que se queda al interior del ambiente, se le presenta cinco imágenes, que debe observar con atención y en silencio. El grupo, igualmente percibe las imágenes, pero dentro de la actividad se encuentran en calidad de observadores y van a guardar completo silencio. Se esconden las imágenes, y se hace pasar a uno de los que se encuentran afuera, el aprendiz, debe escuchar con atención, lo que su compañero, le va a contar de lo que observo, y así, sucesivamente, pasaran los demás, hasta terminar. La conclusión de la actividad, apunta a percepción, comunicación, y registro de memoria inmediata.

- ✓ Realice los test de temperamentos e inteligencias múltiples, de acuerdo a los resultados, el Instructor con esa información hará la respectiva retroalimentación.

3.3.2. Por grupos máximo de cinco integrantes van a investigar y organizar exposiciones sobre las etapas de desarrollo humano:

- ✓ Etapa prenatal (Desde la concepción hasta el nacimiento)
- ✓ Etapa Infantil (Desde el nacimiento hasta 7)
- ✓ Etapa pre-adolescente (Desde los 7 hasta 12)
- ✓ Etapa adolescente (Desde los 12 hasta los 20)
- ✓ Etapa Adulta (Desde los 20 hasta los 65)
- ✓ Etapa Adulto Mayor (Desde los 65 en adelante)



3.3.3. A partir de la película “El último regalo 1” identifique las siguientes interrogantes.

- Identifique los elementos del contexto que le permitieron al protagonista redimensionar su proyecto de vida
- Que aspectos influyen ante diseño del proyecto de vida.
- En qué momentos se hace necesario diseñar un proyecto de vida y bajo qué principios debe de realizarse.

3.3.4. Atreviéndose a Soñar

Observe el video https://www.youtube.com/watch?v=ob0qM06L4MA “Atrévete a soñar” y socialice las siguientes preguntas con su grupo de compañeros:

1. ¿Cuáles son los aspectos que le impiden atreverse a soñar?
2. ¿Cuáles situaciones en su vida se han dado como producto de una planeación previa?
3. ¿Qué le hubiera gustado hacer con su vida?
4. ¿De qué se arrepiente?
5. ¿Cuáles son los actos más importantes que dejó de hacer?
6. ¿Usted está en este momento donde está porque lo planeo? Justifique su respuesta.



Socializando en un conversatorio, la instructora orientará a partir del discurso de los aprendices las conclusiones frente a la importancia de plantearse un proyecto de vida.

Recursos: Video, internet
Duración: 1 hora aproximadamente.

Actividad de Aprendizaje: Identificar los valores y principios que permitan construir un proyecto de vida

3.3.1 Preparación para construir un Proyecto De Vida

De manera individual conteste las siguientes preguntas que le permitirán contextualizar aspectos importante sobre lo que es un proyecto de vida, posteriormente participe con sus compañeros en la socialización general.

1. ¿Qué es un proyecto de vida?
2. ¿Porque hacer un proyecto de vida?
3. ¿Qué importancia tiene para mi hacer un proyecto de vida?

3.3.2 Aspectos más importantes de un proyecto de vida

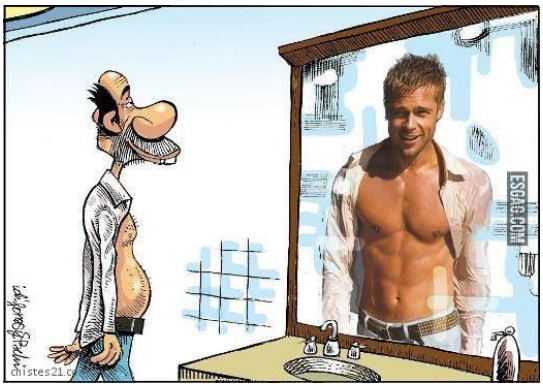
En compañía de su instructor participen a través de una lluvia de ideas sobre los aspectos principales que deben constituir su proyecto de vida

Punto de partida: de dónde vengo. Construya su autobiografía y entregue a su instructor en hojas de block.

3.3.2 Cuestionario De Descripción Personal

Responda el Cuestionario de Descripción Personal que se encuentra en el portafolio de evidencias planteadas para la guía.

Luego socialice las respuestas con sus compañeros y discutan sobre aspectos como: la pregunta más fácil de contestar o la más difícil y por qué o sobre la importancia de conocernos a nosotros mismos de forma profunda.



Recursos: Cuestionario descripción personal presente en el portafolio de evidencias.
Duración: 2 horas aproximadamente.

3.3.7 TRANSFERENCIA



1. Escriba su propia autobiografía, e incluya en ella el diseño de su nombre, realizado previamente.

2. Elabore a partir de un elemento representativo (plegable, libro, historia, cuento, cartel, etc.) su proyecto de vida según los lineamientos planteados por el instructor.

4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Tome como referencia la técnica e instrumentos de evaluación citados en la guía de Desarrollo Curricular

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Evidencias de Conocimiento : Evaluación escrita u oral sobre los conocimientos adquiridos en la fase correspondiente. **Evidencias de Desempeño:** El nivel de compromiso y participación de las actividades propuestas en formación. **Evidencias de Producto:** Elaboración del proyecto de vida	Emplea instrumentos y estrategias para formular propuestas de proyecto de vida teniendo en cuenta aspectos personales y laborales. Desarrolla actividades de autogestión orientadas hacia el mejoramiento personal. Identifica e integra los elementos de su contexto que le permite redimensionar su proyecto de vida. Vivencia su proyecto de vida en el Desarrollo Humano Integral	**Instrumento de evaluación:** Cuestionario **Instrumento de evaluación:** Observación y valoración de productos/Lista de chequeo **Instrumento de evaluación:** Lista de Chequeo

GLOSARIO DE TÉRMINOS

1. Inteligencias Múltiples: Abarca la capacidad de elaborar, asimilar entender información para utilizarla en forma adecuada.
2. Resiliencia. Capacidad que ostenta una persona o un grupo de personas y que le permitirá reponerse de una situación de mucho estrés o traumática.
3. Axiología: Se designa con el término de Axiología a aquella rama de la Filosofía que se ocupa y centra en el estudio de la naturaleza de los valores y los juicios valorativos.
4. Ética: Es una ciencia que específicamente se ocupa de estudiar el comportamiento de los seres humanos, o sea es la que nos dice aquello que es bueno, lo que no lo es y la que establece lo permitido o deseado de una decisión o de una acción.
5. Moral: Es el conjunto de creencias y normas que guían y orientan el comportamiento de las personas, individualmente o en grupo, en una sociedad determinada, es algo así como el parámetro que estas tienen para saber cuándo algo está mal o bien.
6. Dimensiones Humanas: Son todas aquellas características, propiedades y facultades que nos constituyen como personas y se manifiestan de una manera particular en nuestra especie.
7. Necesidades Humanas: Es la ausencia de algo que es impredecible para nosotros, los seres humanos. Y como es algo impredecible, no podemos privarnos de esto, ya que es esencial para nuestra vida.
8. Valores Humanos: Los valores son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas
9. Antivalores. Hace referencia al grupo de valores o actitudes que pueden ser consideradas peligrosas o dañinas para el conjunto de la comunidad en la que tienen lugar.
10. Virtudes: Actuar de acuerdo a los valores que impone o desarrolla una sociedad particular siempre será un beneficio para todos.
11. Derechos: Es la capacidad legal de exigir de forma evolucionada la igualdad y la hermandad entre todos los individuos.
12. Deberes: Hace referencia a las actividades, actos y circunstancias que implican una determinada obligación moral o ética.

6. REFERENTES BILBIOGRÁFICOS

Construya o cite documentos de apoyo para el desarrollo de la guía, según lo establecido en la guía de desarrollo curricular

Napoleón Gallifa, (2007). Soy un ser humano, Alberto Cortez (Archivo de video), recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=pY0DMsMCU28

Viejito cibernético, (2008). Canción de las simples cosas, Mercedes Sosa (Archivo de video), recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=fXvz4bkQRZI

Cultura y poder Organizacional, Jaime Alonso Cárdenas. ED IngeComputo 1999.Pag 84,85, 114, 125, 130, 132. 133.

Comunicación interpersonal: Programa de entrenamiento en habilidades sociales Carmen Gloria Hidalgo Abarca Melo Nureya 1999.

Goleman, D. (1998). Inteligencia emocional. México D. F. Javier Vergara Editores.

Cano, B. (1997). Ética el arte de vivir. Bogotá, Colombia: Paulinas.

Casa editorial El Tiempo, (2002) El libro de los valores. Bogotá, Colombia.

Abraham, M. K. (2005). Educación en Derechos Humanos. Bogotá: Transversales Magisterio.

Álvaro, R. M. (2011). El Aprendizaje de la Paz. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.

Cesar, A. A. (2007). Pensamiento Lateral de Aprendizaje. Bogotá: Magisterio.

Daniel, G. (2014). Inteligencia Emocional. Barcelona, España: Kairos.

David, M. (2003). Política para la Gente. Medellín: Biblioteca Jurídica.

Edward, D. B. (1998). Seis sombreros para Pensar. Barcelona, España: Ediciones Juan Granica .

Fernando, S. (2015). Ética para Amador . Barcelona, España: Planeta.
Ferran, B. V. (2013). Acoso Escolar u Bullying. México: Alfa omega.
Grupo Docente. (2004). Mi Primer de Valores Convivir. Barcelona, España: Océano.
Grupo Docente. (2004). Mi Primer Libro de Valores Crecer. Barcelona, España: Océano.
Jesús, O. G. (2012). Aproximación a la Ética. Cali: Universidad Autónoma de Occidente.
T, B. M. (1992). La Ética en la Empresa. Barcelona, España: Paidos. (Tamara, 2011).

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	Diana Marcea Horta Román	Instructora	CGTS	Febrero 2015

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)	Diana Marcea Horta Román	Instructora	CGTS	Abril 2018	Ajustes por programa de formación y tiempo de ejecución
	Nidya Ximena Calderón	Instructora	CGTS	Agosto 2018	Ajustes por manejo de competencia.